

Коррекция дисграфии на основе нарушения фонемного распознавания (акустическая).

**Методики профилактики и
коррекции нарушений.**

Выступление на педагогическом совете ГБОУ школы-
интерната №1 ст. Елизаветинской
Подготовила учитель-логопед Антошкина Н.А.

Акустическая дисграфия – это парциальное расстройство функции письма, обусловленное недостаточностью фонематического восприятия.

Юд ла и з
пурик кул, ежж ехл Яша, бака
Дети курами на куру. Серёжа и
Красотурами цветы. Сама рван
щавель. У Миши сагаж. Он ловит бабужку
Пораю обета. Дети хуржой идут
домой.

Проявляется в заменах или смешениях букв на письме.

Заменяют или путают:

- - звонкие – глухие согласные (Б-П, В-Ф, Г-К, Д-Т, З-С, Ж-Ш);
- - лабиализованные гласные (О-У, Ё-Ю);
- - соноры (Л, М, Н, Р, Ё);
- - свистящие и шипящие (С-Ш, З-Ж, СЬ-Щ);
- - аффрикаты, которые в свою очередь смешиваются между собой и составляющими их компонентами (Ч-Щ, Ч-Ц, Ч-ТЬ, Ц-Т, С-Ц, Ч-Ш, Ц-ТС).

Задачи коррекции акустической дисграфии

- формирования фонематического восприятия;
- уточнение акустических и произносительных характеристик звуков, их дифференциация;
- овладение звуко-буквенным анализом и синтезом;
- соотнесение фонемы с ее графическим эквивалентом – графемой.

Последовательность работы на логопедических занятиях

- **Сначала уточняются артикуляционные и акустические аспекты**
- гласных,
- согласных (свистящих, шипящих, аффрикат, соноров),
- оппозиционных звуков (мягких/твердых, звонких/глухих).
- **Только после этого переходят к самостоятельному письму – списыванию текстов, написанию слуховых диктантов, сочинений, изложений.**

Согласованная работа всех участников процесса обучения



Примеры устных упражнений

- Повтори, как можно точнее па-ба-па.
- Назови лишний слог (ба-па-ба-ба).
- Найди место заданного звука в слове.
- Какой первый, последний звук в слове?
- Какой по счету заданный звук в слове?
- Сколько гласных или согласных звуков в слове?
- Скажи наоборот: ба-па.
- Измени слово: бар-пар.
- Хлопни, когда услышишь заданный звук.

Примеры письменных упражнений

Вставьте буквы А или Я. Спишите в три столбика. В первый – слова с буквой А, во второй – с буквой Я, в третий – с А и Я.

Ч_шка, дач_, хоз_йк_, м_чик, з_ _ц, щ_вель, рош_, вишн_, _н_,
д_д_, м_со, _м_.

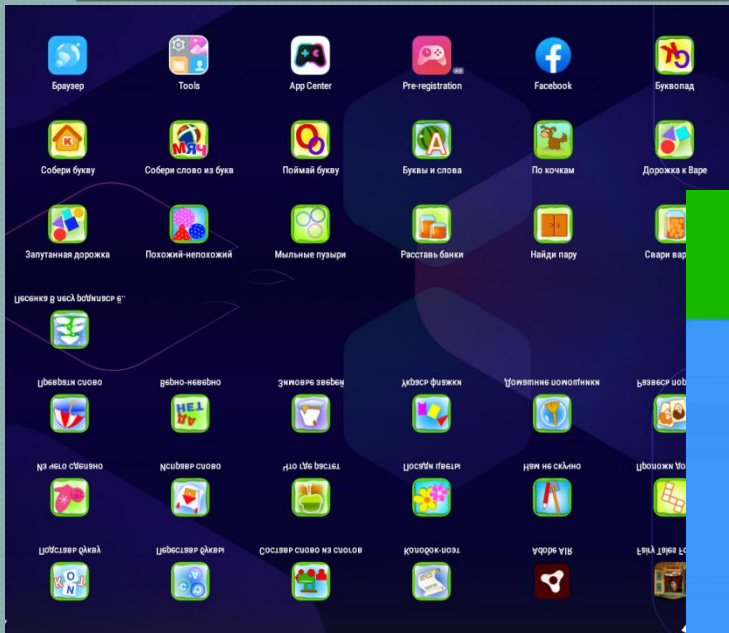
Исправь ошибки. Запиши правильно.

Плывот по реке.

Дорни за кёльцё.

Выбрёси старьо.

кности оборудования от проекта «Доброшкола»



Методы работы по коррекции акустической дисграфии в условиях интерната.

- Аудирование – это процесс восприятия и понимания устной речи на слух. Термин означает «слушание с пониманием».
- Некоторые принципы аудирования:
 - активное слушание;
 - понимание основных языковых структур (грамматика, синтаксис);
 - определение ключевых слов и фраз;
 - умение выделять главную мысль;
 - использование навыков перевода;
 - анализ интонации и темпа речи;
 - формирование ответов на основе услышанного.





**Спасибо за
внимание!**